

武蔵野音楽大学大学院 博士後期課程 研究演奏会

高橋 治子 (Marimba) / 石川 和男 (Piano)

[研究領域 器楽(マリンバ)]

- E. Ewazen Northern Lights
エワゼン 《ノーザン・ライツ》
- 一柳 慧 《源流》 — 独奏マリンバのための —
- 田辺 恒弥 《“夢見る人”によるラプソディー》
— マリンバとピアノのための —

小田 龍一郎 (Organ)

[研究領域 器楽(オルガン)]

- F. Liszt *Präludium und Fuga über den Namen BACH*
リスト 《バッハの名による前奏曲とフーガ》
- J. S. Bach Präludium und Fuga, e-moll, BWV548
バッハ 前奏曲とフーガ ホ短調
- M. Reger Fantasie und Fuge, d-moll, Op. 135b
レーガー 幻想曲とフーガ ニ短調 Op. 135b
- W. Jacob Drei Metamorphosen über Themen aus
Max Regers Phantasie und Fuge 135b
ヤコブ 《M. レーガーの「幻想曲とフーガ」の
主題による3つの変容》

2011年4月26日(火) 6:00p.m.開演
入間キャンパス バッハザール
入場無料 (整理券不要)